

## **Premiera filmu Przemysława Wojcieszka KNIVES OUT + spotkanie z reżyserem**

26 stycznia 2017 (czwartek) godz. 18.30

Wydział Filologiczny, Aula 1.43, Wita Stwosza 55

DKF UG Miłość Blondynki

***Knives Out***, Polska, 2016, 90 min.

Obsada: Michał Surówka, Natalia Łągiewczyk, Anastazja Borkoniuk, Kacper Sasin



Historia grupki znajomych, którzy spotykają się w letniskowym domku kilka lat po maturze. Mają po dwadziecia kilka lat, część z nich zrobiła kariery w międzynarodowych korporacjach, wszyscy czują się częścią najlepszego pokolenia Polaków. W luźnej atmosferze, pod wpływem alkoholu zaczynają uwalniać się, tkwiące w nich fobie i demony.

Powstały poza oficjalnymi instytucjami "Knives Out", film o tytule zaczerpniętym z piosenki Radiohead, jest próbą ukazania stanu polskiego ducha tu i teraz.

Po pokazie filmu odbędzie się spotkanie z reżyserem Przemysławem Wojcieszkiem, nagrodzonym w 2005 roku Paszportem Polityki scenarzystą, dramaturgiem i reżyserem przypisywanym do nurtu kina niezależnego.

Pokazywany na festiwalach T-Mobile Nowe Horyzonty we Wrocławiu i Dwa Brzegi w Kazimierzu Dolnym film *Knives Out* opowiada o obecnej sytuacji w Polsce. W międzyczasie Przemysław Wojcieszek zrealizował również w podobnym duchu sztukę *Polska krew* oraz *Hymn narodowy*. W trakcie spotkania porozmawiamy nie tylko o filmowej, ale i teatralnej pracy reżysera.



### **Przemysław Wojcieszek**

Reżyser filmowy i teatralny, scenarzysta. Studiował polonistykę na Uniwersytecie Jagiellońskim i Uniwersytecie Wrocławskim. Jest autorem scenariusza do filmu *Poniedziałek Witolda Adamka*, napisał również scenariusze do wszystkich swoich filmów. Zadebiutował jako reżyser w 1999 roku filmem *Zabij ich wszystkich*. W 2005 roku otrzymał Paszport Polityki w kategorii Film za oryginalne dzieła będące manifestem pokolenia 30-latków szukających dla siebie miejsca w naszej rzeczywistości. W 2004 roku zadebiutował w teatrze jako autor i reżyser sztuki *Made in Poland*. Jego filmy *Doskonałe popołudnie*, *Made in Poland* i *Sekret* były pokazywane na Berlinale.

### **Wybrana filmografia:**

- 2001 Głoniej od bomb / Louder Than Bombs
- 2004 W dół kolorowym wzgórzem / Down Colourful Hill
- 2005 Doskonałe popołudnie / The Perfect Afternoon
- 2010 Made in Poland
- 2012 Sekret / Secret
- 2014 Jak całkowicie zniknąć / How to Disappear Completely

DKF UG Miłość Blondynki  
ul. Wita Stwosza 58/109  
80-952 Gdańsk  
dkf@ug.gda.pl  
tel. (58) 523 24 50, 523 23 00

