

# REGULAMIN

## Przełgądu Studenckich Teatralnych Realizacji Offowych PSTRO 2024

Przełgąd Studenckich Teatralnych Realizacji Offowych PSTRO realizowany przez Stowarzyszenie Inicjatyw Artystycznych „Jantar”, Miejski Teatr Miniatura, Akademickie Centrum Kultury Uniwersytetu Gdańskiego „Alternator”, Centrum Teatralne im. prof. Jana Ciechowicza oraz Fundację Between. Pomiedzy ma na celu wspieranie środowiska amatorskich teatrów studenckich, tworzenie przestrzeni do prezentacji i konfrontacji różnych przejawów studenckich aktywności teatralnych, analizę współczesnego studenckiego środowiska teatralnego, wzmacnianie pozycji teatru studenckiego jako istotnego ogniwa działalności kulturalnej studentów oraz pogłębianie współpracy w obszarze kultury i sztuki.

### § 1

#### ORGANIZATOR I CZAS TRWANIA KONKURSU

1. Organizatorem przełgądu jest Stowarzyszenie Inicjatyw Artystycznych „Jantar” a współorganizatorami Miejski Teatr Miniatura, Akademickie Centrum Kultury Uniwersytetu Gdańskiego „Alternator”, Centrum Teatralne im. prof. Jana Ciechowicza oraz Fundacja Between. Pomiedzy.
2. Przełgąd odbędzie się w dniach 24-26 października 2024 r. w Miejskim Teatrze Miniatura w Gdańsku.

### § 2

#### WARUNKI UCZESTNICTWA W PRZEGLĄDZIE

1. Przełgąd jest otwarty dla studenckich kolektywów teatralnych. Osoby posiadające status studenta lub doktoranta powinny stanowić co najmniej 75% Zespołu. Organizator w szczególnych przypadkach może odstąpić od tej zasady.
2. Wszyscy uczestnicy Przełgądu muszą być osobami pełnoletnimi.
3. Zgłoszenie do udziału w konkursie jest równoznaczne z akceptacją regulaminu Przełgądu.

### § 3

#### ZASADY PRZEGLĄDU

1. Aby wziąć udział w Przełgądzie należy do 14 lipca 2024 r., do godz. 12:00 przesłać mailowo na adres [barbara.madany@ug.edu.pl](mailto:barbara.madany@ug.edu.pl) formularz zgłoszeniowy zawierający link do nagrania spektaklu.

# REGULAMIN

## Przełgdu Studenckich Teatralnych Realizacji Offowych PSTRO 2024

- Wyboru spektakli biorących udział w Przełgdzie dokonuje Komisja powołana przez Organizatora, na której czele stoi Dyrektor Miejskiego Teatru Miniatura w Gdańsku.
- Wyniki kwalifikacji zostaną przekazane drogą elektroniczną na wskazany w zgłoszeniu adres mailowy do 31 lipca 2024 r.
- Przełgd nie jest konkursem.
- Organizator zapewnia zakwalifikowanym Zespołom:
  - przestrzeń do przeprowadzenia próby 24 października 2024 r.
  - jeden posiłek w formie lunchu 25 października 2024 r.
  - warunki do prezentacji spektaklu 25 października 2024 r.
  - możliwość uczestnictwa w warsztatach 26 października 2024 r.
- Zakwalifikowane Zespoły są zobowiązane do dostania do 31 sierpnia 2024 r. starannie wybranych, nadających się do druku fotografii (minimum 2 szt.) oraz informacji o spektaklu, które zostaną wykorzystane w programie Przełgdu i podczas działań promocyjnych.

### § 4

#### POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Zgłoszenie udziału w Przełgdzie jest jednoznaczne z uznaniem warunków regulaminu, wyrażeniem zgody na rozpowszechnianie wizerunku w mediach społecznościowych, stronach internetowych i na materiałach promocyjnych na potrzeby przeprowadzenia oraz promocji Przełgdu przez organizatora zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018r., poz. 1000) oraz Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
- We wszystkich sprawach nieuregulowanych regulaminem decyduje Organizator.